

Caprice 24 - Guitar Improvisation

(draft version by Maciek Pankiewicz)
N. Paganini

Moderate $\text{♩} = 180$

The sheet music consists of six staves of musical notation for guitar, with corresponding tablature below each staff. The notation includes sixteenth-note patterns and rests. The tablature shows the string and fret for each note. The music is in common time (indicated by '4'). The first staff starts with a treble clef, and the subsequent staves switch to a bass clef. The tablature is labeled 'TAB' on the left.

Staff 1: Treble clef, 4/4 time. Measures 1-3. Tablature: 7-4-0-0-0-0-0-7-4-0-0-0-0-0-7-4-0-0 | 7-4-0-0-0-0-0-7-4-0-0-0-0-0-7-4-0-0 | 5-5-5-8-7-5-12 | 5-5-9-7-5

Staff 2: Bass clef, 4/4 time. Measures 4-6. Tablature: 5-5-5-8-7-5-12-0 | 5-5-5-8-7-5-12 | 5-5-9-7-5 | 17-17-17-18-17-15 | 18-15-15-18-17-15

Staff 3: Bass clef, 4/4 time. Measures 7-9. Tablature: 15-15-15-17-15-13 | 17-13-13-17-15-13 | 13-12-12-15-13-12 | 12-10-10-13-12-10 | 8-7-5 | 10-9 | 17-17-17-18-17-15 | 18-15-15-18-17-15

Staff 4: Bass clef, 4/4 time. Measures 10-12. Tablature: 15-15-15-17-15-13 | 17-13-13-17-15-13 | 13-12-12-15-13-12 | 12-10-10-13-12-10 | 8-7-5 | 10-9 | 12-7-0-0-0-0-12-7-0-0-0-0-12-7-0-0

Staff 5: Bass clef, 4/4 time. Measures 13-15. Tablature: 12-7-0-0-0-0-12-7-0-0-0-0-12-7-0-0 | 8-8-8-12-10-8-16 | 9-9-12-10-9 | 8-8-8-12-10-8-16 | 9-9-12-10-9

Staff 6: Bass clef, 4/4 time. Measures 16-18. Tablature: 8-8-8-12-10-8-16 | 9-9-12-10-9

20

8—8—8—12—10—8—16
9 21—21—21—22—21—19
22—18—18—22—20—18
19—19—19—20—19—17
20—17—17—20—18—17
17—15—15—18—17—15
13—13—17—15—13

24

13—12—13
14—13 21—21—21—22—21—19
22—18—18—22—20—18
19—19—19—20—19—17
20—17—17—20—18—17
17—15—15—18—17—15
13—13—17—15—13

28

13—12—13
14—13